

Programma e contenuti

Il corso si svolgerà nelle seguenti date:

lunedì 16, 23, 30 ottobre, 6, 13, 20, 27 novembre, 4 dicembre 2017, dalle ore 18,30 alle 20,30.

Lunedì 16 e 23 ottobre:

introduzione alle forme espressive attraverso i primi approcci al disegno, all'uso dei vari materiali quali pennelli, pennarelli colorati e carte.

Lunedì 30 ottobre e 6 novembre:

l'intensità del segno e la libera emotività pittorica tramite la traccia pittorica segnica e incisiva della rappresentazione.

Lunedì 13 e 20 novembre:

tecnica del collage, con la quale sviluppare una possibile descrizione delle proprie motilità interiori.

Lunedì 27 novembre e 4 dicembre:

nelle due lezioni conclusive è previsto un confronto tra i partecipanti sul lavoro svolto con la finalità di far emergere la singola volontà espressiva. Verrà pensata la mostra e valorizzato il lavoro del gruppo sviluppando la sequenza narrativa dell'esposizione.

Sede

Imola, Centro diurno
Via Caterina Sforza n° 2 (ingresso con la sbarra adiacente al parcheggio).

PER INFORMAZIONI E ISCRIZIONI:

VOLABO

Roberta Gonni
Referente sportello di Imola
pca.imola@volabo.it
Tel. 320 6647 702

VOLABO

Via Scipione Dal Ferro 4
40138 Bologna
Telefono: 051340328
www.volabo.it



Centro Servizi
per il Volontariato
della Città Metropolitana
di Bologna



Centro Servizi
per il Volontariato
della Città Metropolitana
di Bologna

Creare (ri) creare

Tecniche di pittura creativa laboratorio



IMOLA

dal 16 ottobre al 4 dicembre 2017



SERVIZIO SANITARIO REGIONALE
EMILIA-ROMAGNA
Azienda Unità Sanitaria Locale di Imola



Esiste una differenza funzionale tra la bellezza di espressione e la potenza di espressione.

Mentre la prima ha lo scopo di piacere ai sensi, nella seconda si ritrova un grado di vitalità spirituale in grado di suscitare un coinvolgimento ben più profondo, non limitato ad una sensualità di superficie...

Non sarà, quindi, un semplice esercizio di buon gusto, non sarà un abbellimento della realtà con piacevoli combinazioni di forme e colori,

ma piuttosto l'espressione del significato della vita, e l'esortazione a impegnarsi in essa con un'intensità ancor maggiore.

Henry Moore, Sulla scultura

La pittura come dono di sé all'altro rigenera la relazione con se stessi e le persone che si dedicano allo sguardo e all'ascolto delle storie altrui. Lo scambio di vissuti, emozioni, sogni e fantasie dà benessere alle persone e alle comunità; i partecipanti porteranno vissuti e sentimenti personali, e saranno proprio queste storie di vita, e le modalità di lavoro in gruppo, a diventare dono reciproco.

Con questo percorso VOLABO prosegue la riflessione sul tema del dono, già avviata con numerose iniziative nel corso del 2015 e 2016 grazie al progetto "IL volontariato è un dono di tutti", proponendo un laboratorio di pittura creativa, testimonianza preziosa che mostra come anche la pittura sia un dono vicendevole: donare vicendevolmente storie, vissuti, emozioni, sogni.

Realizzato in collaborazione con l'Azienda USL di Imola DSM – DP e incluso nel programma di *Oltre la siepe*, l'attività è articolata in 8 lezioni di due ore ciascuna, i partecipanti avranno la possibilità di apprendere tecniche con le quali esprimersi e realizzare elaborati grafici bidimensionali tramite disegno, pittura e collage. Il materiale prodotto sarà utilizzato per allestire una mostra conclusiva nella Salannunziata (Musei civici di Imola).

Obiettivi

- Stimolare i partecipanti ad esprimere storie, vissuti, emozioni, sogni attraverso la pittura.
- Apprendere tecniche pittoriche diversificate.
- Favorire il confronto, lo scambio di idee nel gruppo.
- Favorire un percorso di autoeducazione (scoperta di caratteristiche personali) in armonia col gruppo (coeducazione).

Metodologia

Il corso seguirà un approccio fortemente interattivo e dinamico. Ogni argomento verrà introdotto da esercitazioni strutturate e/o semi-strutturate; saranno analizzati i lavori e le proposte portate direttamente dai partecipanti, facilitando la condivisione di esperienze e riflessioni. Si alterneranno momenti teorici a lavori di gruppo ed esercitazioni.

Destinatari

Volontari, soci, operatori delle organizzazioni di terzo settore, operatori delle Istituzioni coinvolte nel progetto "Il volontariato è un dono di tutti".

Il corso prevede la partecipazione massima di 18 persone.

Per la partecipazione al corso sarà rispettato l'ordine di arrivo delle schede di iscrizione.

Docente

Carlo Ferri, diplomato all'Accademia di Belle Arti di Bologna, porta avanti l'attività artistica, allestisce mostre, tiene corsi di formazione, collabora con le associazioni del territorio.

Tutor

Roberta Gonni, referente sportello di Imola di VOLABO.